

## Liebe Freunde der Hoforgeln

Es scheint, als ob sich das Azorenhoch vom Orgelsommer zum Orgelfestival ECHO durchziehen würde. So bewegt sich die Orgelmusik von einem Highlight zum nächsten, oder, wie Gerda Neunhoffer in der Neuen Luzerner Zeitung am 21. Juli 2016 schrieb: ... „wobei Wolfgang Sieber die Toccata atemberaubend virtuos gestaltete und die Fuge wie aus dem Nichts zu immer heller und strahlender werdenden Weite aufbaute.“ Den ganzen Artikel können Sie auf <http://hoforgeln-luzern.ch/orgelsommer.php> lesen.

Walter Landolt und Wolfgang Sieber

## Orgeltag Freitag 23. September 2016

### Lausanne VD St. François und Cathédrale

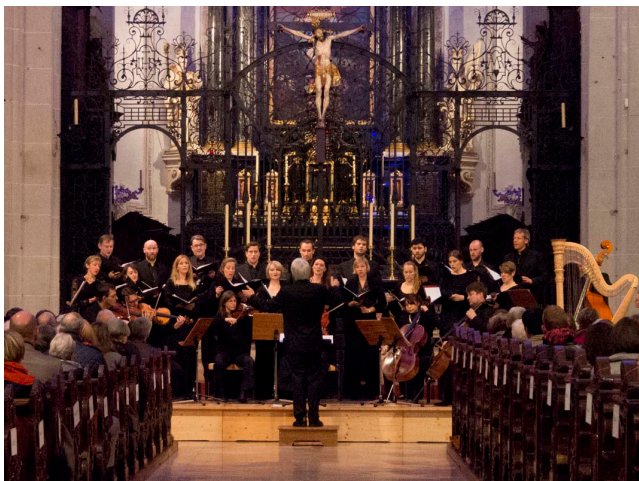
In etwa zehn Tagen findet der diesjährige Orgeltag statt. Dieses Mal geht es nach Lausanne und ins Lavaux, mit dem Besuch der Orgeln der Kathedrale und Kirche St. François und einem Museumsbesuch.

Weitere Informationen und das Anmeldeformular finden Sie auf unserer Website <http://hoforgeln-luzern.ch/reisen.php>



## Schlusskonzert des Orgelsommers am Dienstag, 20. September 2016

Als fulminantes Finale des diesjährigen Orgelsommers kommt Willem Mengelbergs *Feierliche Messe*, die am Pfingstsonntag 1895 in der Hofkirche ihre Premiere gefeiert hatte, zur Aufführung. Unter der Leitung von Stephen Smith bescheren Ihnen das Ensemble Corund, Solisten des Luzerner Sinfonieorchesters und Wolfgang Sieber dieses gewaltige Werk als speziellen Genuss.



## ECHO 2016

Es war überraschend, das Echo auf unsere 22 Veranstaltungen rund um Allerheiligen 2015: mehr als 5000 Menschen besuchten Konzert, liturgische Feier, das Singen für Senioren und Peter und der Orgelwolf!

Unsere zweite Ausgabe des ECHO 2016 baut einerseits auf diese Steine und wartet andererseits mit kompakter Neuheit auf. Die *Messa da Requiem* von Giuseppe Verdi gelangt erstmals in der straffen Besetzung Chor mit Solisten und Bläsern, Schlagzeug und Orgel zur Aufführung. POP im HOF bringt Gershwins *Rhapsody* und Songs der Popgruppe Queen, deren aussergewöhnlicher Leadsänger Freddie Mercury vor 25 Jahren starb.

POMP & CLARINETS präsentiert sich als gemeinsamer Abend der Musikschule Luzern mit ECHO 2016 und Peter und der OrgelWolf ist wiederum ein Spektakel für die Kleinen.

Zu unserem farbigen Festival singen Kinder und Senioren, spielen Volksmusikanten und Rock-Gitarristen und das Echowerk verzaubert den Raum immer wieder in eine Orgellandschaft voller Berge und Täler, Wiesen und Häuser, Skylines und Menschen.

Der Dokumentarfilm „**Orgelpfeifen - Sennschellen - Menschen: Vom Renaissanceprospekt zum Glaskubus**“ feierte an der GV vom 14. Juni 2016 Premiere und ist auf unserer <http://hoforgeln-luzern.ch> zu sehen. Wir haben auch eine Originalversion mit deutschen und eine mit englischen Untertiteln aufgeschaltet.

## Zoomen Sie sich selbst hautnah an die Organisten und Organistinnen - Lernen Sie Künstler kennen!

Seit bald zwei Jahren werden die grossen Orgelkonzerte in der Hofkirche auf Grossleinwand in das Kirchenschiff übertragen.

Für die **Kameraführung während den Konzerten** suchen wir **Freiwillige mit einem Flair für Video – Aufnahmen**.

Ein professionelles Equipment und die Orgelfreunde warten auf Sie! Peter Stutz informiert Sie gerne: Peter Stutz 079 373 29 50 oder [pstutz@bluewin.ch](mailto:pstutz@bluewin.ch)