

# KIRCHENMUSIK IN DER LITURGIE

## September 1994 - August 1995

### September 1994

3. Samstag 17.15 Uhr Kirchenmusik von Albert Jenny (1912 - 1992), Stiftskapellmeister von 1956 bis 1980: VI. Liedreihe, "Et introibo ad altare Dei", "Lauda anima mea", Stifts-Chor zu St. Leodegar
4. 23. So.i.Jk. 10.00 Uhr Gottesdienstgestaltung im Rahmen der IMF durch den Chœur des Armaillis de la Gruyère, Geistliche Werke von Abbé Joseph Bovet (1879 - 1951), Michel Corpataux, Leitung
9. Freitag 20.00 Uhr Orgel-Rezital im Rahmen der IMF: Werke von Johann Sebastian Bach (1685 - 1750), Gerard Zinsstag (1941\*, UA), Robert Schumann (1810 - 1856) und Franz Liszt (1811 - 1886), Kei Koito, Orgel
11. 24. So.i.Jk. 11.30 Uhr Vincenzo Ruffo (um 1510 - 1587): Missa primi toni für Chor a cappella und Orgelwerke von Giovanni Battista Fasolo (lebte um 1645) Cappella der Hofkirche
17. Samstag 17.15 Uhr Jodlergottesdienst: Jost Marty (1920 - 1988): Zweite Jodlermesse (komponiert 1981; Text: Karl Imfeld), Jodelclub Bürger-Turner Luzern, Franz-Markus Stadelmann, Leitung
18. 25. So.i.Jk. 10.00 Uhr Weinmarkt: Oekumenischer Wortgottesdienst mit Deutschen Eidgenössischer Gospels unter Mitwirkung der Singgruppe Sunrise, Neuenkirch, Bettag Ali Niederberger, Leitung  
10.00 Uhr Hofkirche: Kein Gottesdienst
24. Samstag 17.15 Uhr Orgelimprovisationen über das Bruderklusengebet: "Mein Herr und mein Gott, nimm alles von mir, was mich hindert..."
25. 26. So.i.Jk. 10/11.30/18 Siehe am 24. September 1994 um 17.15 Uhr  
Niklaus 10.15 Uhr Maria-Hilf-Kirche: Gottesdienstgestaltung unter Mitwirkung des von Flüe Stifts-Chores zu St. Leodegar, Hans Zihlmann, Orgel und Leitung
28. Mittwoch 19.00 Uhr Besichtigung des Stifts-Schatzes mit Custos Anton Studer  
20.00 Uhr Pfarreisaal: Neuzuzüger-Abend unter Mitwirkung des Stifts-Chores zu St. Leodegar

### Oktober 1994

1. Samstag 20.00 Uhr Festkonzert I zum Leodegarstag: Das Orgelwerk 1. Teil von Felix Mendelssohn Bartholdy (1809 - 1847): Sonaten I, II, III und Freie Werke, Ursula Hauser, Orgel
2. 27. So.i.Jk. 10.00 Uhr Patrozinium mit Festprediger Clemens Hegglin, Pfarrer zu St. Maria, St. Leodegar  
Franziskanerkirche Luzern:  
Felix Mendelssohn Bartholdy (1809 - 1847): Psalm 42 "Wie der Hirsch schreit nach frischem Wasser" für Solo, Chor und Orchester, Rosmarie Hofmann, Sopran, Konzertchor des Kantonalen Lehrerseminars Luzern, Konzertverein Luzern, Stifts-Chor zu St. Leodegar, Luzerner Sinfonieorchester der AML, Wolfgang Sieber, Orgel, Hans Zihlmann, Leitung, anschliessend Apéro auf dem Kirchplatz  
11.30/18 Orgelmusik von Max Reger (1873 - 1916), Beat Heimgartner, Orgel  
20.00 Uhr Festkonzert II zum Leodegarstag: Das Orgelwerk 2. Teil von Felix Mendelssohn Bartholdy (1809 - 1847): Sonaten IV, V, VI und Freie Werke, Ursula Hauser, Orgel

8. Samstag 17.15 Uhr & Choralvorspiele und Freie Orgelwerke von Johann Gottfried Walther  
 9. 28. So.i.Jk. 10/11.30/18 (1684 - 1748), Cornelia Strobel, Orgel  
 15. Samstag 17.15 Uhr & Orgelmusik von Domenico Zipoli (1688 - 1726),  
 16. 29. So.i.Jk. 11.30/18 Markus Weber, Orgel  
 15.00 Uhr Diakonatsweihe mit Weihbischof Martin Gächter unter Mitwirkung  
 eines Vokalensembles, Sigisbert Koller, Orgel und Leitung
22. Samstag 17.15 Uhr & In Memoriam Hans Vollenweider, Zürich († 25. Oktober):  
 23. 30. So.i.Jk. 10.00 Uhr Orgelwerke von Hans Vollenweider (1918 - 1993)  
 Weltmission 11.30 Uhr Festgottesdienst anlässlich des 50jährigen Priesterjubiläums von  
 Chorherr Justin Froidevaux und des 40jährigen Priesterjubiläums  
 von Stiftspropst Johannes Amrein: Gregorianischer Choral,  
 Giambattista Casali (1715 - 1792): Missa in G, Jakob Arcadelt  
 (um 1514 - vor 1572): "Ave Maria", Stifts-Chor zu St. Leodegar  
 18.00 Uhr Orgelwerke von Josef Rheinberger (1839 - 1901),  
 Dorothe Lustenberger, Orgel
29. Samstag 17.15 Uhr & Orgelmusik: Joseph Haydn (1732 - 1809): Werke für das Laufwerk,  
 Wolfgang Amadé Mozart (1756 - 1791): Pastorale variée
30. 31. So.i.Jk. 08.30/10 Geistliche Chormusik und Orgelwerke aus der Wiener Klassik,  
 Cappella der Hofkirche  
 11.30 Uhr Orgelmusik: siehe am 29. Oktober 1994 um 17. 15 Uhr  
 18.00 Uhr Orgelwerke aus der Französischen Romantik,  
 Dorothe Lustenberger, Orgel

#### November 1994

1. Dienstag 10.00 Uhr Hochfest: Charles Gounod (1818 - 1893): Messe brève en si bémol  
 majeur (arr. Gerhard Rabe) für gemischten Chor und Orgel, Konzert-  
 verein Luzern, Hans Zihlmann, Leitung  
 17.00 Uhr Lateinische Vesper mit Gregorianischen Gesängen und  
 Orgelimprovisationen, Chorherren des Kollegiatstiftes St. Leodegar  
 und die Choral-Schola  
 18.00 Uhr Werke von Georg Friedrich Händel (1685 - 1759) für Oboe und  
 Orgel, Robert Wenger, Oboe
6. 32. So.i.Jk. 11.30 Uhr Orgelmesse mit Improvisationen über "Dominus regit me"  
 20.00 Uhr Chorkonzert: Henry Purcell (1659 - 1695): Funeral Anthems,  
 Wolfgang Amadé Mozart (1756 - 1791): Requiem in d-Moll, KV 626,  
 Kammerchor Winterthur, Orchester London Baroque,  
 Christoph Bachmann, Leitung
8. Dienstag 19.30 Uhr Pfarreisaal: Probe für den Offenen Kantatengottesdienst am  
 20. November 1994
12. Samstag 20.00 Uhr Chorkonzert: Leonard Bernstein (1918 - 1990): "Chichester  
 Psalms", Benjamin Britten (1913 - 1976): "Rejoice in the Lamb",  
 Aaron Copland (1900\*): "In the Beginning" und Gerald Finzi  
 (1901 - 1956): "Lo, the full, final sacrifice", G. Fr. Händel-Chor  
 Luzern, Dorothe Lustenberger, Orgel, Heinrich Knüsel, Leitung
13. 33. So.i.Jk. 18.00 Uhr Kirchenmusikalische Gestaltung durch Dieter Hubov, Orgel,  
 Ausländer-Sonntag Prüfung im Fach Liturgisches Orgelspiel A von Studenten der  
 Akademie für Schul- und Kirchenmusik Luzern
15. Dienstag 19.30 Uhr Pfarreisaal: Probe mit Orchester für den Offenen Kantatengottes-  
 dienst am 20. November 1994
19. Samstag 17.15 Uhr Motetten aus dem 20. Jahrhundert, Vokalensemble der Hofkirche
20. Christ- 10.00 Uhr Pfarreisaal: Vorprobe für den Offenen Kantatengottesdienst  
 königs- um 11.30 Uhr

- sonntag 11.30 Uhr Hochfest: Offener Kantatengottesdienst: Johann Sebastian Bach (1685 - 1750): "Wachet auf, ruft uns die Stimme", Kantate für Soli, gemischten Chor und Orchester, BWV 140, Orgelwerke von Johann Sebastian Bach und Anselm Schubiger OSB (1815 - 1888): Marcia di S. Cecilia (komponiert 1845), Andrea Stadelmann, Sopran, John Savelkoul, Bass, Stifts-Chor zu St. Leodegar und das Kammerorchester der Hofkirche. Das Mitsingen ist für alle interessierten Sängerinnen und Sänger möglich! (Proben: 8. und 15. November)
26. Samstag 17.15 Uhr Geistliche Chormusik des 20. Jahrhunderts, Cappella der Hofkirche
27. I. Advent 10/11.30 Werke von Johann Krieger (1652 - 1735), Henry Purcell (um 1659 - 1695), Johann Georg Albrechtsberger (1736 - 1809) und Michael Haydn (1737 - 1806), Irene Rötliberger, Sopran, Luzerner Gamberensemble, Karl Hahn, Leitung

#### Dezember 1994

4. II. Advent 11.30 Uhr Georg Philipp Telemann (1681 - 1767): "Machet die Tore weit", Adventskantate für Soli, Chor und Orchester, Cecilia Schmid, Sopran, Raphael Jud, Bass, Singkreis Maihof Luzern und das Kammerorchester der Hofkirche, Hans Zihlmann, Leitung
8. Donnerstag 08.30 Uhr Hochfest: Felix Mendelssohn Bartholdy (1809 - 1847): Motetten, Maria Anton Bruckner (1824 - 1896): "Tota pulchra es Maria", Unbefleckte Stifts-Chor zu St. Leodegar, Beat Heimgartner, Orgel Empfängnis 10.00 Uhr Festgottesdienst: Gregorianischer Choral, Anton Bruckner (1824 - 1896): Messe in C-Dur, genannt "Windhaager" (komponiert 1841), für gemischten Chor, Streicher, zwei Hörner und Orgel, Kirchenchor St. Elisabeth Kilchberg ZH und das Kammerorchester der Hofkirche, Astrid Ender, Orgel, Robert Wenger, Leitung  
11.30 Uhr Siehe um 10.00 Uhr  
18.00 Uhr Siehe um 10.00 Uhr (Bruckner-Messe mit Orgelbegleitung)  
10.15 Uhr Klosterkirche Wesemlin: siehe um 08.30 Uhr
9. Freitag 20.00 Uhr Priesterseminar St. Beat: Adventsfeier der Pfarrei St. Leodegar mit Prof. Karl Kirchhofer, Werke von Georg Philipp Telemann (1681 - 1767), Joseph Bodin Sieur de Boismortier (um 1691 - 1755) und Carl Philipp Emanuel Bach (1714 - 1788) für Traverso, Flauto dolce und Basso Continuo, Barbara Godenzi, Travers- und Blockflöte, Astrid Ender, Cembalo und Orgel
10. Samstag 17.15 Uhr Orgelwerke von Georg Friedrich Händel (1685 - 1759)  
20.00 Uhr Chorkonzert: Der Messias im Kirchenjahr I mit "Der Messias", Teil I, von Georg Friedrich Händel (1685 - 1759), "Magnificat" und "Annum per annum" von Arvo Pärt (1935\*), Barbara Locher, Sopran, Anna Schaffner, Alt, Silvan Müller, Tenor, Ulrich S. Eggimann, Bass, Wolfgang Sieber, Orgel, Cappella und das Kammerorchester der Hofkirche, Markus Zemp, Leitung
11. III. Advent 10/11.30 Gregorianischer Choral, Schola Romana Lucernensis, Gaudete Dominik Rickenbacher, Leitung
15. Donnerstag 06.00 Uhr Rorate: Gottesdienstgestaltung durch Kinder der Primarklassen Grabenhof und Felsberg, Beat Heimgartner, Orgel
17. Samstag 17.15 Uhr & Orgelimprovisationen über "Rorate cæli desuper"  
18. IV. Advent 10/11.30 ("Tauet, ihr Himmel, von oben!")
20. Dienstag 20.00 Uhr Bussfeier: Wolfgang Amadé Mozart (1756 - 1791): Jugendwerke für Flöte und Orgel, Christian Busslinger, Flöte

21. Mittwoch 15.00 Uhr St.Peter: Bussfeier mit Orgelwerken von Girolamo Frescobaldi (1583 - 1643), Astrid Ender, Orgel
22. Donnerstag 06.00 Uhr Rorate: Gestaltung durch die Pfadfinder St. Leodegar und Dreilinden, Beat Heimgartner, Orgel
24. Samstag 17.15 Uhr Familiengottesdienst: Gottesdienstgestaltung durch Kinder der Primarklassen Grabenhof und Felsberg
- Heiliger Abend 22.30 Uhr Musikalische Einstimmung mit notierten Orgelimprovisationen über Weihnachtslieder von Franz Lehrndorfer (1928\*)
- 23.00 Uhr Mitternachtsmesse: Joseph Haydn (1732 - 1809): Missa brevis Sti. Joannis de Deo in B-Dur, genannt "Kleine Orgelmesse" (komponiert um 1775), für Soli, Chor und Orchester, Monique Diem-Schülin, Sopran, Stifts-Chor zu St. Leodegar und das Kammerorchester der Hofkirche
25. Weihnachten 10.00 Uhr Hochfest: Chöre und Orgelwerke von Georg Friedrich Händel (1685 - 1759) und Johann Sebastian Bach (1685 - 1750), Cappella und das Kammerorchester der Hofkirche
- 17.00 Uhr Lateinische Vesper mit Gregorianischen Gesängen und Orgelimprovisationen, Chorherren des Kollegiatstiftes St. Leodegar und die Choral-Schola
- 18.00 Uhr Werke von Georg Philipp Telemann (1681 - 1767) für Oboe und Orgel, Robert Wenger, Oboe
30. Freitag 20.00 Uhr Chorkonzert zum Fest der Heiligen Familie: Giovanni Pierluigi da Palestrina (1525 - 1594): "Jubilate Deo", William Byrd (1543 - 1643): "Hæc Dies", Claudio Monteverdi (1567 - 1643): "Cantate Domino", Peter Iljitsch Tschaikowsky (1840 - 1893): "How blessed are they", Joseph Haydn (1732 - 1809): Missa Sancti Nicolai in G-Dur (komponiert 1772), John Ritchie (1921\*): "Zhivago's Magdalene Songs", "Lord, when the sense of thy sweet grace", Jeremy Cullen (1976\*): "Our Father", John Rutter (1945\*): "O clap your hands", Judy Bellingham, Sopran, Anne Lamont-Low, Alt, Wally Enright, Tenor, Paul Whelan, Bass, Richard Chandler, Continuo, Jeremy Cullen und Peter Low, Orgel, Cathedral of the blessed Sacrement Choir and Orchestra, Christchurch (Neuseeland), Don Whelan, Leitung
31. Samstag 17.15 Uhr Musik zum Jahresausklang für Harfe und Orgel, Praxedis Hug-Rütli, Harfe
- 23.30 Uhr Turmmusik: Bläserensemble der Brass Band Bürgermusik Luzern und Orgelspiel zum Neuen Jahr, Wolfgang Sieber, Orgel

### Januar 1995

1. Neujahr 11.30 Uhr Hochfest: siehe am 24. Dezember 1994 um 23.00 Uhr
7. Samstag 17.15 Uhr & Werke von Johann Pachelbel (1653 - 1706), T. O'Carolan (1670 - 1738), D.S. Bortniansky (1752 - 1828), Henriette Renié (1875 - 1956), Luzerner Kinder Harfenensemble, Nadja Paetzold und Hana Vihan-Paetzold, Leitung
8. Ersch. d. H. 10/11.30 Hochfest: siehe am 7. Januar 1995 um 17.15 Uhr
13. Freitag 20.00 Uhr Chorkonzert: Heinrich Schütz (1585 - 1672): Motette für sechs Stimmen, Hugo Distler (1908 - 1942): "Die Weihnachtsgeschichte" op. 10 (1933) für vierstimmig gemischten Chor und vier Vorsänger, Georg Fluor, Tenor, Freier Chor Zürich, Peter Appenzeller, Leitung
14. Samstag 17.15 Uhr & Franz Schubert (1797 - 1828): Deutsche Messe (Text: Johann
15. 2. So.i.Jk. 10/11.30 & Philipp Neumann) für Solo, Gemeindegesang und Orgel (arr. Johann Baptist Hilber), Peter Sigrist, Tenor
- 18.00 Uhr

22. 3. So.i.Jk. 10/11.30 Claudio Monteverdi (1567 - 1643): Missa a quattro voci di cappella,  
Einheit der Christen Cappella der Hofkirche
28. Samstag 17.15 Uhr Geistliche Werke von Heinrich Schütz (1585 - 1672), Stifts-Chor zu  
St. Leodegar, anschliessend dessen Generalversammlung im Pfarreisaal
29. 4. So.i.Jk. 11.30 Uhr Orgelmesse: Max Reger (1873 - 1916): Kyrie, Gloria, Benedictus,  
Melodia und Te Deum aus Opus 59

### Februar 1995

1. Mittwoch 19.00 Uhr Orgelempore: "Die Grosse Hoforgel": Orgelführung  
20.00 Uhr Pfarreisaal: Neuzuzüger-Abend unter Mitwirkung des Stifts-Chores  
zu St. Leodegar
5. 5. So.i.Jk. 08.30 Uhr & Gregorianische Gesänge für Kantor und Orgel  
10.00 Uhr Geistliche Gesänge aus dem 16. und 17. Jh. unter Mitwirkung des  
Kirchenchors Gerliswil, Eva Brandazza, Orgel,  
Marco Brandazza, Kantor & Leitung  
11.30/18 Franz. Orgelmusik aus dem 19. und 20. Jh., Eva Brandazza, Orgel
11. Samstag 17.15 Uhr Johann Georg Albrechtsberger (1736 - 1809): Missa in D,  
Cappella der Hofkirche
12. 6. So.i.Jk. 18.00 Uhr Kirchenmusikalische Gestaltung durch Beat Heimgartner, Orgel,  
Prüfung im Fach Liturgisches Orgelspiel A von Studenten der  
Akademie für Schul- und Kirchenmusik Luzern
18. Samstag 17.15 Uhr & Werke aus dem italienischen Barock unter Mitwirkung des Zupf-  
19. 7. So. i. Jk. 11.30 Uhr orchesters Luzern, Fredi Bucher, Leitung
25. Samstag 17.15 Uhr Musik für zwei Orgeln: "Contra Organa" aus der Intabulatura Nova
26. 8. So. i. Jk. 10/11.30/18 (Venezia 1551), Werke von John Philip Sousa (1854 - 1932) und  
Fasnachtssonntag Wolfgang Sieber (1954\*), Astrid Ender, Gastorganistin

### März 1995

4. Samstag 17.15 Uhr & Ludwig van Beethoven (1770 - 1827): Opferlied, Felix Mendelssohn  
5. I. Fastens. 11.30 Uhr Bartholdy (1809 - 1847): Arien aus "Elias", Franz Liszt (1811 - 1886):  
Gebet für Bass und Orgel, Erhard Grolimund, Bass-Bariton
12. II. Fastens. 08.30/10 Giovanni Pierluigi da Palestrina (1525 - 1594): Missa sine nomine,  
Cappella der Hofkirche  
18.00 Uhr Kirchenmusikalische Gestaltung durch Martin Braun, Orgel,  
Prüfung im Fach Liturgisches Orgelspiel A von Studenten der  
Akademie für Schul- und Kirchenmusik Luzern
18. Samstag 17.15 Uhr Johann Sebastian Bach (1685 - 1750): Choräle und  
Choralbearbeitungen, Stifts-Chor zu St. Leodegar
19. III. Fastens. 10/11.30 Hochfest: Kirchenmusikalische Gestaltung (mit Improvisationen  
St. Josef über das Fidelislied "St. Joseph, hoch erhoben in Gottes Herrlichkeit"  
KGB 896) durch Namensträger unseres St. Josef: Josef Good,  
Bariton, Josef Koller, Waldhorn und Joseph Rössli, Orgel
25. Samstag 17.15 Uhr Hochfest: Heinrich Ignaz Franz Biber (1644-1704): Aus den "Violin-  
Verkündigung sonaten zur Verherrlichung von 15 Mysterien aus dem Leben Mariæ"  
des Herrn für Violine und Orgel, Albor Rosenfeld, Violine
26. IV. Fastens. 11.30 Uhr Motetten der Renaissance und des Frühbarock,  
Lætare Vokalensemble der Hofkirche

**April 1995**

- |                      |                          |   |
|----------------------|--------------------------|---|
| 1. Samstag           | 17.15 Uhr                | Trachtenweihe unter Mitwirkung des Jodelclubs Bürger-Turner Luzern, Jost Marty (1920 - 1988): Zweite Jodlermesse (komponiert 1981; Text: Karl Imfeld), Franz-Markus Stadelmann, Leitung   |
| 2. V. Fastens.       | 10.00 Uhr<br>11.30/18    | Gottesdienstgestaltung mit unseren Erstkommunikanten<br>Liturgische Musik aus dem Mittelalter für Sopran und Rebec, Jana Schmidt-Lotar, Sopran, Christopher Schmidt-Lotar, Rebec  |
| 8. Samstag           | 20.00 Uhr                | Chorkonzert: Der Messias im Kirchenjahr II mit "Der Messias", Teil II, von Georg Friedrich Händel (1685 - 1759), "Stabat Mater" und "Pari Intervallo" von Arvo Pärt (1935*), Barbara Locher, Sopran, Hofkirche, Markus Zemp, Leitung  |
| 9. Palm-sonntag      | 10/11.30/18<br>20.00 Uhr | Orgelimprovisationen über die Antiphon: "Hosanna filio David"<br>Karwochenpredigt (Prof. Pater Dr. Klemens Jockwig, Deutschland):<br>Antonio Vivaldi (1675 - 1741): Sonata Nr. 6 für Posaune und Orgel, Sergio Zordan, Posaune  |
| 10. Montag           | 20.00 Uhr                | Karwochenpredigt (Prof. Pater Dr. Klemens Jockwig, Deutschland):<br>Improvisationen für Flöte und zwei Orgeln, Christian Buslinger, Flöte und Chororgel   |
| 11. Dienstag         | 20.00 Uhr                | Karwochenpredigt (Prof. Pater Dr. Klemens Jockwig, Deutschland):<br>Joseph Haydn (1737 - 1809): Die Sieben Worte des Erlösers am Kreuz in der Quartett-Fassung (1787), "Surya" Kammerensemble   |
| 12. Mittwoch         | 20.00 Uhr                | Karwochenpredigt (Prof. Pater Dr. Klemens Jockwig, Deutschland):<br>Improvisationen für Stimme und Orgel, Kornelia Bruggmann, Sopran  |
| 13. Hoher Donnerstag | 20.00 Uhr                | Johannes Brahms (1833 - 1897): aus Vier ernste Gesänge, op. 121 (komponiert 1896), für Bass und Orgel, Daniel Washington, Bass  |
| 14. Karfreitag       | 10.00 Uhr                | Bussfeier mit Werken von Johann Sebastian Bach (1685 - 1750)<br><br>für Oboe und Orgel, Edwin Küttel, Oboe  |
|                      | 15.00 Uhr                | Karfreitagliturgie: Heinrich Schütz (1585 - 1672): Historia des Leidens und Sterbens unsers Herrn und Heylandes Jesu Christi nach dem Evangelisten St. Johannes, SWV 481 (komponiert 1666), Gesänge zur Kreuzverehrung, Vokalensemble der Hofkirche   |
| 15. Osternacht       |                          | Hochfest der Auferstehung:  |
|                      | 20.30 Uhr                | Osternachtfeier: Werke von Samuel Scheidt (1587 - 1654), Johann Sebastian Bach (1685 - 1750), Anton Bruckner (1824 - 1896) und Wolfgang Sieber (1954*; UA),<br>Luzerner Trompetenensemble, Jörg Konrad, Leitung   |
| 16. Ostern           | 10.00 Uhr                | Festgottesdienst: Wolfgang Amadé Mozart (1756 - 1791):<br>Messe in C-Dur, KV 317, genannt "Krönungsmesse" (komponiert 1779), für Soli, Chor und Orchester, Cécile Zemp, Sopran, Ingrid Borter, Alt, Peter Sigrist, Tenor, Hanspeter Brand, Bass, Stifts-Chor zu St. Leodegar und Cappella der Hofkirche, Luzerner Sinfonieorchester der AML, Wolfgang Sieber, Orgel, Hans Zihlmann, Leitung |
|                      | 11.30 Uhr                | Siehe am 15. April 1994 um 20.30 Uhr  |
|                      | 17.00 Uhr                | Lateinische Vesper mit Gregorianischen Gesängen und Orgelimprovisationen, Chorherren des Kollegiatstiftes St. Leodegar und die Choral-Schola  |
|                      | 18.00 Uhr                | Werke von Antonio Vivaldi (um 1675 - 1741) für Oboe und Orgel, Robert Wenger, Oboe  |
| 23. Weisser Sonntag  | 10.00 Uhr                | Erstkommunion: Gottesdienstgestaltung unter Mitwirkung des Kinderchors Kaltbrunn, Daniel Winiger, Leitung   |

- 11.30 Uhr Musikalische Gestaltung unter Mitwirkung des Kinderchors Kaltbrunn
29. Samstag 17.15 Uhr & In Memoriam Olivier Messiaen, Paris († 28. April):
30. III. Osters. 10.00 Uhr Orgelwerke von Olivier Messiaen (1908 - 1992)  
11.30 Uhr Gottesdienstgestaltung unter Mitwirkung von Instrumentalisten, des  
Stifts-Chores zu St. Leodegar und der Cappella der Hofkirche,  
Markus Zemp und Hans Zihlmann, Leitung

### Mai 1995

6. Samstag 17.15 Uhr & In Memoriam Paul Schmalz, St.Gallen (1904 - 1992): Deutsche
7. IV. Osters. 10/11.30 Marienmesse für Volksgesang und Orgel (Text: Karl Scherrer) sowie  
Choralbearbeitungen für Orgel, Solistenensemble des Kinderchors  
Kaltbrunn, Daniel Winiger, Leitung
13. Samstag 15.00 Uhr Firmgottesdienst mit Abt Berchtold Müller, Engelberg, unter  
Mitwirkung von The Church Rhythms of Lucerne  
17.15 Uhr Motetten aus dem 17. Jahrhundert, Cappella der Hofkirche
14. V. Osters. 11.30 Uhr Kirchenmusik der Gregorianik und Romantik für  
Muttertag vier Männerstimmen und Orgel, Hans Zihlmann, Leitung
18. Donnerstag 20.00 Uhr Marianische Gesänge von Marc-Antoine Charpentier  
(1634/36 - 1704), Giovanni Paolo Caprioli (Zweite Hälfte des 16. Jh.),  
Paul Hindemith (1895 - 1963): aus "Das Marienleben" (Gedichte von  
Rainer Maria Rilke), für Sopran und Orgel, Cécile Zemp, Sopran
20. Samstag 17.15 Uhr & Maurice Duruflé (1902 - 1986): Messe cum júbilo für Bariton-Solo,  
21. VI. Osters. 08.30/11.30 Männerchor und Orgel, Studiochor Luzern, Stephen Smith, Leitung
25. Donnerstag 10.00 Uhr Hochfest: Johann Sebastian Bach (1685 - 1750):  
Christi Wer da gläubet und getauft wird", für Soli, Chor und Orchester,  
Himmelfahrt BWV 37, Jacqueline Treichler, Sopran, Erwin Schnider, Bass,  
Stifts-Chor zu St. Leodegar und das Kammerorchester der Hofkirche  
17.00 Uhr Aufzug des Christusbildes mit Orgelimprovisationen  
20.00 Uhr Konzert zum Auffahrtstag: Werke von Antonio Vivaldi  
(um 1675 - 1741) und Franz Josef Leonti Meyer von Schauensee  
(1720-1798) für Soli, Chor und Orchester, Vokalensemble und das  
Kammerorchester der Hofkirche, Wolfgang Sieber, Orgel,  
Hans Zihlmann, Leitung
27. Samstag 17.15 Uhr Pfadfindergottesdienst der Pfadi St. Leodegar und Dreilinden  
unter Mitwirkung von The Church Rhythms of Lucerne
28. VII. Osters. 10/11.30 Franz Schubert (1797 - 1828): Deutsche Messe (Text: Johann  
Philipp Neumann) für Gemeindegesang und Bläsersextett  
(arr. Roland Keller nach Johann Baptist Hilber),  
Danz-Sextett: Manfred Wetli, Nicklaus Ziegler, Walter Lämmler,  
Andreas Dörfli, Trudi Koller und Roland Keller
31. Mittwoch 20.00 Uhr Vortragsübung der Akademie für Schul- und Kirchenmusik Luzern,  
Werke von Maurice Duruflé (1902 - 1986), Orgelklasse Monika  
Henking

### Juni 1995

4. Pfingsten 10.00 Uhr Hochfest: Wolfgang Amadé Mozart (1756 - 1791): Messe in c-Moll,  
KV 139, genannt "Waisenhausmesse" (komponiert 1768), für Soli,  
Chor und Orchester, Rosmarie Hofmann, Sopran, Brigitte Kuster, Alt,  
Peter Kennel, Tenor, Victor Pulver, Bass, Konzertverein Luzern und  
das Sinfonieorchester der AML, Wolfgang Sieber, Orgel,  
Hans Zihlmann, Leitung

- |                    |           |  |
|--------------------|-----------|--|
|                    | 17.00 Uhr | Lateinische Vesper mit Gregorianischen Gesängen und Orgelimprovisationen, Chorherren des Kollegiatstiftes St. Leodegar und die Choral-Schola   |
|                    | 18.00 Uhr | Werke von Giovanni Battista Sammartini (1698 - 1775) für Oboe und Orgel, Robert Wenger, Oboe   |
| 6. Dienstag        | 20.30 Uhr | I. Hof-Organ-Konzert 1995: Wolfgang Sieber, Orgel  |
| 10. Samstag        | 17.15 Uhr | Heinrich Schütz (1585 - 1672): "Der Herr ist gross", "Habe deine Lust", Johann Hermann Schein (1586 - 1630): "Christe der Du bist", "Vater unser im Himmelreich" für Sopran, Tenor und Orgel, Rosmarie Hofmann, Sopran, Peter Sigrist, Tenor |
| 11. Dreifaltigk.   | 10/11.30  | Hochfest: siehe am 10. Juni 1994 um 17.15 Uhr  |
| 13. Dienstag       | 20.30 Uhr | II. Hof-Organ-Konzert 1995: Ludger Lohmann, Stuttgart, Orgel   |
| 15. Donnerstag     | 08.30/10  | Hofkirche: keine Gottesdienste   |
| Fronleichnam       | 09.00 Uhr | Messfeier & Prozession von der Hofkirche zur Franziskanerkirche mit der Feldmusik Luzern, Rudolf Lehnherr, Leitung   |
|                    | 11.30/18  | Orgelmusik von Louis V.J. Vierne (1870 - 1937), Astrid Ender, Orgel  |
| 18. 11. So. i. Jk. | 10.00 Uhr | Motetten und Orgelwerke von Pietro Alessandro Gaspare Scarlatti (1660 - 1725) und Domenico Scarlatti (1685 - 1757), Cappella der Hofkirche   |
|                    | 11.30 Uhr | Aufnahme unserer Ministranten  |
| 20. Dienstag       | 20.30 Uhr | III. Hof-Organ-Konzert 1995<br>Wolfgang Seifen, Kevelaer   |
| 25. 12. So. i. Jk. | 08.30/10  | Caspar Diethelm (1926*): Missa brevis für gemischten Chor und Orgel, Stifts-Chor zu St. Leodegar   |
| 27. Dienstag       | 20.30 Uhr | IV. Hof-Organ-Konzert 1995<br>Maurice Clerc, Dijon   |

### **Juli 1995**

- |                    |             |  |
|--------------------|-------------|--|
| 1. Samstag         | 17.15 Uhr   | Geistliche Chormusik und Orgelwerke aus der Romantik, Cappella der Hofkirche                                 |
| 2. 13. So. i. Jk.  | 10/11.30/18 | In Memoriam Erik Satie (1866 - 1. Juli 1925): Messe des Pauvres (komponiert 1895) für Orgel                  |
| 4. Dienstag        | 20.30 Uhr   | V. Hof-Organ-Konzert 1995: Marie-Bernadette Dufourcet Hakim, Paris, Orgel                                    |
| 9. 14. So. i. Jk.  | 11.30 Uhr   | Orgelmesse mit Improvisationen über "Suscepimus, Deus..."  |
| 11. Dienstag       | 20.30 Uhr   | VI. Hof-Organ-Konzert 1995: Johann Sebastian Bach (1685 - 1750): Präludien I, Josef Bucher, Zürich, Orgel    |
| 18. Dienstag       | 20.30 Uhr   | VII. Hof-Organ-Konzert 1995: Hans Fagius, Lund (Schweden), Orgel   |
| 22. Samstag        | 17.15 Uhr   | & In Memoriam Paul Müller, Zürich († 21. Juli):  |
| 23. 16. So. i. Jk. | 10/11.30/18 | Orgelwerke von Paul Müller (1898 - 1993)   |
| 25. Dienstag       | 20.30 Uhr   | VIII. Hof-Organ-Konzert 1995: Johann Sebastian Bach (1685 - 1750): Präludien II, Josef Bucher, Zürich, Orgel |

### **August 1995**

- |             |           |   |
|-------------|-----------|---|
| 2. Mittwoch | 20.30 Uhr | IX. Hof-Organ-Konzert 1995: Jan Hora, Prag, Orgel |
|-------------|-----------|---|



5. Samstag 17.15 Uhr In Memoriam Gaston Litaize, Paris († 5. August):  
 6. 18. So.i.Jk. 10/11.30/18 Orgelwerke von Gaston Litaize (1909 - 1991)
8. Dienstag 20.30 Uhr X. Hof-Organ-Konzert 1995: Johann Sebastian Bach (1685 - 1750):  
 Präludien III, Josef Bucher, Zürich, Orgel
12. Samstag 17.15 Uhr & In Memoriam Leos Janáček, Mähren († 12. August):  
 13. 19. So.i.Jk. 10/11.30/18 Orgelwerke von Leos Janáček (1854 - 1928)
15. Dienstag 10/11.30/18 Hochfest: Die Marienverehrung in der Musik, Vertonungen von  
 Mariæ Aufnahme Luigi Cherubini (1760 - 1842), Giuseppe Verdi (1813 - 1901),  
 in den Robert Stolz (1880 - 1975), Luigi Favini (1908 - 1994),  
 Himmel Rosmarie Hofmann, Sopran  
 20.30 Uhr XI. Hof-Organ-Konzert 1995: Wolfgang Sieber, Orgel

VORSCHAU:

**November 1995**

4. Samstag 20.00 Uhr Chorkonzert: Der Messias im Kirchenjahr III mit "Der Messias",  
 Teil III, von Georg Friedrich Händel (1685-1759), "An den Wassern  
 zu Babel", "Mein Weg hat Gipfel und Wellentäler" und "Trivium" von  
 Arvo Pärt (1935\*), Barbara Locher, Sopran, Anna Schaffner, Alt,  
 Silvan Müller, Tenor, Ulrich S. Eggimann, Bass, Wolfgang Sieber,  
 Orgel, Cappella und das Kammerorchester der Hofkirche,  
 Markus Zemp, Leitung§