

# KIRCHENMUSIK IN DER LITURGIE

Oktober 1995 – September 1996

## Oktober 1995

1. 26. So.i.Jk. 20.00 Uhr Ralph Vaughan Williams  
**Festkonzert**  
**zum Leodegarstag:** (1872-1958):  
 Mass in g-minor für Doppelchor, Maurice Duruflé  
 (1902-1986): Quatre Motets op. 10 (1960) pour chœur, Requiem op. 9 (1947)  
 pour chant et orgue,  
 Regula Grundler, Sopran, Lola Bosom, Alt, Donat Burgener, Tenor,  
 Stephan Rist, Baß, Wolfgang Sieber, Orgel, Studiochor Luzern,  
 Stephen Smith, Leitung
  
2. Montag 10.00 Uhr  
**Festgottesdienst**  
**St. Leodegar**  
*Patrozinium*  
 mit Gastprediger Dr. Markus Ries,  
 Professor für Kirchengeschichte an der Hochschule Luzern,  
 Ludwig van Beethoven (1770-1827): Messe in C-Dur für vier  
 Solostimmen, Chor und Orchester, op. 86 (komponiert 1807),  
 Rosmarie Hofmann, Sopran, Brigitte Kuster, Alt, Peter Sigrist,  
 Tenor, Eduard Stocker, Bass, Stifts-Chor zu St. Leodegar,  
 Cappella der Hofkirche, Luzerner Sinfonieorchester der AML,  
 Wolfgang Sieber, Orgel, Hans Zihlmann, Leitung,  
 anschliessend  
*Apéro* auf dem Kirchplatz  
 11.30 Uhr Kein Gottesdienst  
 18.00 Uhr Orgelimprovisationen über das Engelberger Alleluja:  
 "O leodegari / da nos patrone crari carnis stante mari / super etheramente levari"  
 (Stundenbuch 314.43)
  
8. 27. So.i.Jk. 10.00 Uhr & Orgelmusik von Andreas Wegmann (1621-1674) und Johann  
 11.30/18 Sebastian Bach (1685-1750), Cornelia Strobel, Orgel
  
14. Samstag 17.15 Uhr Amerikanische Orgelmusik mit Werken von Searle Wright  
 (1918\*), Paul Manz (1919\*) und Gerre Hancock (1934\*),  
 Stephen Smith, Orgel
  
15. 28. So.i.Jk. 08.30 Uhr Lateinische und Deutsche Gesänge  
 unter Mitwirkung von Hans Zihlmann, Kantor  
 11.30 Uhr **Feierlicher Gottesdienst** unter Mitwirkung des Stifts-Chores  
 zu St. Leodegar aus Anlass des  
 70. Geburtstages von Custos Anton Studer und des 60.  
 Geburtstages von Johannes Andrykowski, Pastoralassistent,  
 anschliessend *Apéro* auf dem Kirchplatz  
 18.00 Uhr Siehe am 14. Oktober 1995 um 17.15 Uhr
21. Samstag 17.15 Uhr Werke von Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809-1847),  
 Cappella der Hofkirche
  
22. 29. So.i.Jk. 10.00 Uhr & Franz Schubert (1797-1828):  
**Welt-** 11.30 Uhr & Deutsche Messe (Text: Johann  
 Philipp Neumann) für Solo,  
**mission** 18.00 Uhr Gemeindegang und Orgel  
 (arr. Johann Baptist Hilber), Peter  
 Sigrist, Tenor
  
28. Samstag 10.30 Uhr **Orgel-Ständchen** aus Anlass des VII. Treffens unserer  
 Hofgeissen (Absolventen der ältesten Schule von Luzern)
  
29. 30. So.i.Jk. 11.30 Uhr Joseph Haydn (1732-1809): Missa brevis Sti. Joannis de Deo  
 in B-Dur, genannt "Kleine Orgelmesse" (komponiert um  
 1775), für Soli, Chor und Orchester, Luzerner Singknaben,  
 Kammerorchester der Hofkirche,  
 Marc Olivier Oetterli, Leitung

**November 1995**

- |     |   |                          |   |
|-----|---|--------------------------|---|
| 1.  | Mittwoch  | 08.30 Uhr                | Lateinische und Deutsche Gesänge<br>unter Mitwirkung von<br>Peter Sigrist, Kantor   |
|     | <b>Allerheiligen</b>                            |                          |   |
|     | <i>Hochfest</i>                                 | 10.00 Uhr                | <b>Festgottesdienst:</b> Johann Baptist<br>Hilber (1891-1973, Stiftskapellmeister an der Hofkirche von<br>1934-1956): Missa Pro Patria (komponiert 1941) für<br>gemischten Chor, Orgel und Blechbläser,<br>Städtischer Konzertverein Luzern,<br>Bläserensemble der Brass Band<br>Bürgermusik Luzern,<br>Wolfgang Sieber, Orgel, Hans<br>Zihlmann, Leitung   |
|     |   | 17.00 Uhr                | <b>Lateinische Vesper</b> mit<br>Gregorianischen Gesängen und Orgelimprovisationen, Choral-<br>Schola und Chorherren des Kollegiatstiftes St. Leodegar  |
|     |   | 18.00 Uhr                | <b>Totengedenkfeier:</b> Alexandre Guilmant (1837-1911):<br>L'Organiste Liturgiste I: "Placare Christe servulis" (aus op. 65,<br>komponiert 1895)   |
| 4.  | Samstag   | 17.15 Uhr                | Geistliche Chormusik von Georg Friedrich Händel<br>(1685-1759), Stifts-Chor zu St. Leodegar   |
|     |   | 20.00 Uhr                | <b>Chorkonzert: Der Messias im<br/>Kirchenjahr III</b> mit "Der Messias", Teil III, von Georg<br>Friedrich Händel (1685-1759), "An den Wassern zu Babel", "Mein<br>Weg hat Gipfel und Wellentäler" und "Trivium" von<br>Arvo Pärt (1935*),<br>Barbara Locher, Sopran,<br>Anna Schaffner, Alt,<br>Silvan Müller, Tenor,<br>Ulrich S. Eggimann, Bass,<br>Wolfgang Sieber, Orgel, Cappella<br>und das Kammerorchester der Hofkirche,<br>Markus Zemp, Leitung |
| 5.  | 31. So.i.Jk.                                    | 20.00 Uhr                | <b>Religiöser Impuls</b> für Jugendliche und junge Erwachsene:<br>Musikalische Gestaltung durch den Spiritualchor Horw,<br>Ueli Reinhard, Leitung   |
| 7.  | Dienstag  | 19.30 Uhr                | <b>Pfarrsaal:</b> 1. Probe für den Offenen Kantatengottesdienst<br>am 26. November 1995. <b>Das Mitsingen ist für alle<br/>interessierten Sängerinnen und Sänger möglich!</b>   |
| 12. | 32. So.i.Jk.<br><b>"Ausländer-<br/>Sonntag"</b> | 10/11.30                 | Tamilische Kirchenlieder und Indische Tänze, Tamilisches<br>Vokal- und Instrumentalensemble,<br>Josef Thiruchaelvam, Leitung  |
| 14. | Dienstag  | 19.30 Uhr                | <b>Pfarrsaal:</b> 2. Probe für den Offenen Kantatengottesdienst<br>am 26. November 1995   |
| 18. | Samstag   | 17.15 Uhr &              | Werke von Johann Sebastian Bach<br>(1685-1750), Wolfgang  |
| 19. | 33. So.i.Jk.                                    | 10.00 Uhr &<br>11.30 Uhr | Amadé Mozart (1756-1791), Maurice Ravel (1875-1937) und<br>Theo Wegmann (1951*) für Panflöte und Orgel,<br>Nicole Andris, Panflöte  |
| 21. | Dienstag  | 19.30 Uhr                | <b>Pfarrsaal:</b> 3. Probe mit Orchester für den Offenen<br>Kantatengottesdienst am 26. November 1995   |
| 22. | Mittwoch  | 20.00 Uhr                | <b>Soirée:</b> Paul Hindemith (1895-1963): Sonate Nr.1 für Orgel,<br>Septett 1948 für Blasinstrumente,<br>Konzert für Orgel, Bläser,<br>Celli und Kontrabass, Monika Henking, Orgel,<br>Bläser des Sinfonieorchesters der AML,<br>Monika Haselbach und Jürg Eichenberger, Violoncello,<br>Klaus Thalmann, Kontrabass  |
| 24. | Freitag   | 20.00 Uhr                | <b>Chorkonzert</b> zum Gedenken des 300. Todestages von Henry<br>Purcell (1659 - 21. November 1695): Cæcilienode, Anthems<br>und Instrumentalwerke,   |

Bach-Collegium Stockholm,  
Heinz Meyer, Leitung (Veranstalter: Freunde alter Musik Luzern)

26. **Christ-königs-sonntag** 09.00 Uhr **Pfarrsaal:** Vorprobe für den Offenen Kantatengottesdienst um 10.00 Uhr  
10.00 Uhr **Offener Kantatengottesdienst:**  
Johann Sebastian Bach  
*Hochfest*
- (1685-1750): "Was Gott tut, das ist wohlgetan", (Text: Samuel Rodigast 1674), Kantate für Soli, gemischten Chor und Orchester, BWV 100, Orgelwerke von Johann Sebastian Bach, Cécile Zemp, Sopran, Christine Walser, Alt, Peter Sigrist, Tenor, John Savelkoul, Bass, Stifts-Chor zu St. Leodegar und das Kammerorchester der Hofkirche, Wolfgang Sieber, Orgel  
Hans Zihlmann, Leitung (Proben: 7., 14. und 21. Nov. 1995)

### Dezember 1995

1. Freitag 20.00 Uhr **Geistliches Konzert:** Spanische Vokalmusik der Renaissance (Francisco Guerrero 1527/28-1599, Juan Esquivel, um 1565 - nach 1613) und katalanische Adventslieder, Ensemble Corund der Hofkirche, Stephen Smith, Leitung
3. I. Advent 08.30 Uhr & Tomás Luis de Victoria (1548/50-1611): Missa "O quam gloriosum" und Motetten, Cappella der Hofkirche  
10.00 Uhr & **Feierlicher Auszug des Hof-Samichlauses** aus der Hofkirche in Begleitung von Schmutzlis, Zwergen,  
17.00 Uhr Diakonen und Herolden (Clairon-Garde)
7. Donnerstag 17.15 Uhr Orgelmusik von Herbert Howells (1892-1983), Stephen Smith, Orgel
8. Freitag 08.30 Uhr Lateinische und Deutsche Gesänge unter Mitwirkung von Hans Zihlmann, Kantor  
**Maria Unbefl. Empfängnis** 10.00 Uhr & **Festgottesdienst:** Marienmotetten von Tomás Luis de Victoria (1548/50-1611), Benjamin Britten (1913-1976) und Robert Parsons (†1570), Ensemble Corund der Hofkirche,  
11.30 Uhr Stephen Smith, Orgel und Leitung  
*Hochfest* 18.00 Uhr Orgelmusik von Herbert Howells
10. II. Advent 11.30 Uhr & Geistliche Gesänge aus dem Graduale Triplex und von Hildegard von Bingen (1098-1179), SchülerInnen und LehrerInnen der École d'Humanité, Hasliberg, Christopher Schmidt-Lotar, Rebec, Jana Schmidt-Lotar, Leitung  
18.00 Uhr **Religiöser Impuls** für Jugendliche und junge Erwachsene: Musikalische Gestaltung durch den Jugendchor St. Anton Luzern, Thomas Walpen, Leitung
12. Dienstag 20.00 Uhr **Priesterseminar St. Beat:** Seminarkapelle: Adventsfeier der Pfarrei St. Leodegar mit Dominique Jeannerat, Subregens des Priesterseminars St. Beat, Christoph Schaffrath (1709-1763): Duetto II in a-Moll, Johann Christoph Friedrich Bach (1732-1795): Allegretto con XVIII Variationi über "Morgen kommt der Weihnachtsmann", Johann Sebastian Bach (1685-1750): Adagio ovvere Largo aus dem Konzert in C-Dur BWV 1061 für Harfe und Orgel, Praxedis Hug-Rütti, Harfe
14. Donnerstag 06.30 Uhr **Rorate:** Gottesdienstgestaltung durch Kinder der Primarklassen Grabenhof und Felsberg, Beat Heimgartner, Orgel
17. III. Advent 08.30 Uhr & Adventslieder und adventliche Orgelmusik aus dem 17. Jh.,  
**Gaudete** 11.30 Uhr Stifts-Chor zu St. Leodegar
20. Mittwoch 15.00 Uhr **St. Peter:** Bussfeier mit Orgelwerken von Johann Gottfried Walther (1684-1748), Beat Heimgartner, Orgel
21. Donnerstag 06.30 Uhr **Rorate:** Gestaltung durch die Pfadi St. Leodegar und Dreilinden, Beat Heimgartner, Orgel

22. Freitag 20.00 Uhr **Bussfeier:** Werke von Giovanni Paolo Cima (um 1570), Girolamo Frescobaldi (1583-1653) und Giovanni Battista Fontana (†1630) für Blockflöte und Continuo, Heinz Meyer, Blockflöten
24. IV. Advent 10.00 Uhr & Alexandre Guilmant (1837-1911): L'Organiste Liturgiste II:  
11.30 Uhr "Creator alme siderum" (aus op. 65, komponiert 1889)  
**Heiliger Abend** 17.15 Uhr **Familiengottesdienst:** Gottesdienstgestaltung durch Kinder der Primarklassen Grabenhof und Felsberg  
22.30 Uhr Musikalische Einstimmung mit notierten Orgelimprovisationen über Weihnachtslieder von Franz Lehnrdorfer (1928\*)  
23.00 Uhr **Mitternachtsmesse:** Wolfgang Amadé Mozart (1756-1791): Missa brevis in B-Dur, KV 275 (komponiert 1777), für Soli, Chor und Orchester, Kirchensonaten für Orgel und Orchester, Monique Diem-Schülin, Sopran, Ingrid Borter, Alt, Donat Burgener, Tenor, Erwin Schnider, Baß, Stifts-Chor zu St. Leodegar und das Kammerorchester der Hofkirche, Wolfgang Sieber, Orgel, Hans Zihlmann, Leitung
25. **Weihnachten** 08.30 Uhr Heinrich Ignaz Franz Biber (1644-1704): Die Rosenkranz-Sonaten, Gesamtauführung I: Sonata III in h-Moll: "Den du geboren hast", Albor Rosenfeld, Violine, Gerhard Pawlica, Violoncello, Agileu Motta, Theorbe  
*Hochfest* 10.00 Uhr **Festgottesdienst:** Johann Georg Albrechtsberger (1736-1809): Missa in D für Solisten, Chor und Orgel, Martina Müller-Jenny, Sopran, Johanna Monn, Alt, Werner Bucher, Tenor, Stephan Rist, Baß, Cappella der Hofkirche, Wolfgang Sieber, Orgel, Markus Zemp, Leitung  
11.30 Uhr Siehe um 08.30 Uhr  
17.00 Uhr **Lateinische Vesper** mit Gregorianischen Gesängen und Orgelimprovisationen, Choral-Schola und Chorherren des Kollegiatstiftes St. Leodegar
25. 18.00 Uhr Siehe um 08.30 Uhr
31. **Heilige Familie** 18.00 Uhr **Dankgottesdienst:** Johann Sebastian Bach (1685-1750): Adagio ovvere Largo aus dem Konzert in C-Dur BWV 1061, Contrapunctus aus "Die Kunst der Fuge" BWV 1080, Claude Debussy (1862-1918): En bateau, Menuet et Ballet aus der Petite suite für Harfe und Orgel, Praxedis Hug-Rütti, Harfe  
23.30 Uhr **Turmmusik:** Bläserensemble der Brass Band Bürgermusik Luzern und Orgelspiel zum Neuen Jahr, Wolfgang Sieber, Orgel

#### Januar 1996

1. Montag 11.30 Uhr **Festgottesdienst:** Wolfgang Amadé Mozart (1756-1791):  
**Neujahr** Missa brevis in B-Dur, KV 275,  
*Hochfest* Ausführende siehe am 24. Dezember 1995 um 23.00 Uhr
6. Samstag 17.15 Uhr Heinrich Ignaz Franz Biber (1644-1704): Die Rosenkranz-Sonaten, Gesamtauführung II: Sonata V in A-Dur: "Den du im Tempel wiedergefunden hast", Albor Rosenfeld, Violine, Gerhard Pawlica, Violoncello, Agileu Motta, Theorbe, Astrid Ender, Continuo  
18.30 Uhr **Komplet im Chorraum der Hofkirche:** "Das Traumlid des Olav Åsteson", mündlich überlieferte Ballade (ursprünglich aus dem 13. Jh.) über die Erlebnisse während der Rauh Nächte (nach Aufzeichnungen von Pfarrer M.B. Landstad, 1853, Norwegen), Kornelia Bruggmann, Stimm-Improvisation
7. **Erscheing. des Herrn** 08.30/11.30 Siehe am 6. Januar 1996 um 17.15 Uhr  
*Hochfest* 20.00 Uhr **Religiöser Impuls** für Jugendliche und junge Erwachsene: Musikalische Gestaltung durch die Jugendgruppe Hof Luzern, Thomas Schneider, Leitung
13. Samstag 17.15 Uhr Spirituals und Neue deutsche Lieder, Teamchor Jona, Max Aeberli, Leitung

14. 2. So.i.Jk. 10.00 Uhr & 11.30/18 Alexandre Guilmant (1837-1911): L'Organiste Liturgiste III: "Iste confessor" (aus op. 65, komponiert 1875)
20. Samstag 17.15 Uhr Orgelimprovisationen über "Les cloches de St. Léger" (Kanon aus Frankreich) und Vangelis' "Conquest of Paradise"
21. 3. So.i.Jk. 11.30 Uhr William Byrd (1543-1623): Mass for 4 voices, Orgelmusik von John Redford (1485-1547) und Thomas Tallis (1505-1585), Ensemble Corund der Hofkirche
24. Mittwoch 19.00 Uhr **Orgelempore:** "Die Grosse Hoforgel":  
Vorführung durch Wolfgang Sieber  
20.00 Uhr **Pfarreisaal:** Neuzuzüger-Abend
26. Freitag 20.00 Uhr **Geistliches Konzert:** Englische Vokalmusik von William Byrd (1543-1623), Benjamin Britten (1913-1976) und William Mathias (1934-1992), Ensemble Corund der Hofkirche, Stephen Smith, Leitung
27. Samstag 17.15 Uhr Werke des 20. Jahrhunderts, Cappella der Hofkirche, Markus Zemp, Orgel und Leitung
28. 4. So.i.Jk. 10.00 Uhr & 11.30 Uhr Heinrich Schütz (1585-1672): Motetten, Vokalensemble Luzern, Hansjakob Egli, Leitung  
15.30 Uhr **Wohltätigkeitskonzert:** Gregorianischer Choral, Orgelmusik und Moderne Literatur, Schola Romana Lucernensis, Pater Roman Bannwart OSB, Leitung (Veranstalter: Caritas Schweiz)

#### Februar 1996

3. Samstag 17.15 Uhr Kirchenmusik von Albert Jenny (1912-1992, Stiftskapellmeister an der Hofkirche von 1956-1980), Stifts-Chor zu St. Leodegar, Astrid Ender, Orgel
4. 5. So.i.Jk. 10.00 Uhr & 11.30 Uhr Marc-Antoine Charpentier (1636-1704): Magnificat für Soli, Chor und Instrumente, Kantorei Obwalden, Kammerensemble Luzern, Dominik Kiefer, Konzertmeister, Erwin Mattmann, Orgel und Leitung  
18.00 Uhr Heinrich Ignaz Franz Biber (1644-1704): Die Rosenkranz-Sonaten, Gesamtauführung III: Sonata IV in d-Moll: "Den du im Tempel aufgeopfert hast", Albor Rosenfeld, Violine, Gerhard Pawlica, Violoncello  
20.00 Uhr **Religiöser Impuls** für Jugendliche und junge Erwachsene: Musikalische Gestaltung durch den Jugendchor St. Anton Luzern, Thomas Walpen, Leitung
10. Samstag 17.15 Uhr & 11. So.i.Jk. 10/11.30 Liturgische Improvisation I für Stimme und Orgel, Kornelia Bruggmann, Sopran
17. Samstag 17.15 Uhr & 18. 7. So. i. Jk. 10/11.30 & 18.00 Uhr **Fasnachts-sonntag** Musik für zwei Orgeln: Musik aus dem alten Bern (Clavierbücher der Sophie von Frising 1793-1854), Toggenburger Hausorgelmusik (Handschriften von A. Katharina Winteler 1851 und Elsbeth Forrer 1855), Astrid Ender, Gastorganistin
21. **Ascher-mittwoch** 09.00 Uhr & 18.30 Uhr Orgelmusik von Domenico Scarlatti (1685-1757), Astrid Ender, Orgel
24. Samstag 17.15 Uhr & 25. I. Fastens. 08.30/10 & 11.30 Uhr Peter Wettstein (1940\*): "Anrufungen" (1976/77) für Klarinette in B und Orgel, Franco Mettler, Klarinette

#### März 1996

2. Samstag 17.15 Uhr Michel Roth (1976\*): Friedensoratorium op. 23 für drei Chöre und Instrumente (komponiert 1995), Chöre der Kantonsschule Luzern, Lorenzo Vela, Orgel, Christian Friedli, Leitung
3. II. Fastens. 20.00 Uhr **Religiöser Impuls** für Jugendliche und junge Erwachsene: Musikalische Gestaltung durch den "el corazón"-Chor Horw, Theo Köhler, Leitung

10. III. Fastens. 08.30 Uhr & 10.00 Uhr Kirchenmusik von Johann Baptist Hilber (1891-1973, Stiftskapellmeister an der Hofkirche von 1934-1956), Stifts-Chor zu St. Leodegar
17. IV. Fastens. 11.30 Uhr **Lætare** Heinrich Schütz (1585-1672): Werke aus dem Symphonarium sacrum, Solistenensemble der Akademie für Schul- und Kirchenmusik, Instrumentalisten des Kammerorchesters der Hofkirche, Markus Zemp, Leitung
24. V. Fastens. 11.30 Uhr **Passions-sonntag** 18.00 Uhr Peter Benary (1931\*): Teile aus der "Chormusik zur Passion", Ensemble Corund der Hofkirche  
Heinrich Ignaz Franz Biber (1644-1704): Die Rosenkranz-Sonaten, Gesamtauführung **IV**: Sonata I in d-Moll: "Den du vom Heiligen Geist empfangen hast" (Mariæ Verkündigung am 25.3.), Albor Rosenfeld, Violine, Gerhard Pawlica, Violoncello
30. Samstag 17.15 Uhr Liturgische Gesänge aus der Renaissance für Vokalquartett, Hans Zihlmann, Leitung
31. **Palm-sonntag** 10.00 Uhr Gottesdienstgestaltung mit unseren Erstkommunikanten  
11.30 Uhr Siehe am 30. März 1996 um 17.15 Uhr

#### April 1996

1. Montag 20.00 Uhr **Karwochenpredigt I**, Prof. Dr. Paul Zulehner, Wien:  
Heinrich Ignaz Franz Biber (1644-1704): Die Rosenkranz-Sonaten, Gesamtauführung **V**: Sonata VI in c-Moll: "Der für uns im Garten Blut geschwitzt hat", Albor Rosenfeld, Violine, Gerhard Pawlica, Violoncello
2. Dienstag 20.00 Uhr **Karwochenpredigt II**, Prof. Dr. Paul Zulehner, Wien:  
Heinrich Ignaz Franz Biber (1644-1704): Die Rosenkranz-Sonaten, Gesamtauführung **VI**: Sonata VII in F-Dur: "Der für uns ist gezeißelt worden", Albor Rosenfeld, Violine, Gerhard Pawlica, Violoncello, Agileu Motta, Theorbe
3. Mittwoch 15.00 Uhr **St.Peter**: Bussefeier mit Orgelwerken von Girolamo Frescobaldi (1583-1643), Astrid Ender, Orgel  
20.00 Uhr **Karwochenpredigt III**, Prof. Dr. Paul Zulehner, Wien:  
Heinrich Ignaz Franz Biber (1644-1704): Die Rosenkranz-Sonaten, Gesamtauführung **VII**: Sonata VIII in B-Dur: "Der für uns ist mit Dornen gekrönt worden", Albor Rosenfeld, Violine, Gerhard Pawlica, Violoncello, Agileu Motta, Theorbe
4. **Hoher Donnerstag** 20.00 Uhr **Abendmahlsfeier** mit Feierlicher Uebertragung des Allerheiligsten in die St. Leonhardskapelle: Spirituals mit dem Chor "Living People", Ebikon, Bruno Baumberger, Leitung;  
Heinrich Ignaz Franz Biber (1644-1704): Die Rosenkranz-Sonaten, Gesamtauführung **VIII**: Sonata IX in a-Moll: "Der für uns das schwere Kreuz getragen hat", Albor Rosenfeld, Violine, Gerhard Pawlica, Violoncello
5. **Karfreitag** 10.00 Uhr **Bussefeier**: Heinrich Ignaz Franz Biber (1644-1704): Die Rosenkranz-Sonaten, Gesamtauführung **IX**: Sonata X in g-Moll: "Der für uns ist gekreuzigt worden", Albor Rosenfeld, Violine, Gerhard Pawlica, Violoncello, Agileu Motta, Theorbe  
15.00 Uhr **Karfreitagliturgie**: Heinrich Schütz (1585-1672): Historia des Leidens und Sterbens unsers Herrn und Heylandes Jesu Christi nach dem Evangelisten St. Johannes SWV 481, (komponiert 1666) und Gesänge des 16. Jahrhunderts zur Kreuzverehrung, Peter Sigrist, Tenor, Werner Bucher, Tenor, Erwin Schnider, Bariton, Cappella der Hofkirche, Markus Zemp, Leitung
6. **Osternacht** 20.30 Uhr **Osternachtfeier**: Gregorianische Gesänge sowie Werke der Renaissance und von Wolfgang Sieber (1954\*): Brass Lights & *Hochfest der Auferstehung Jesu* Brass Twice (UA) für Blechbläser und Orgel, Luzerner Trompetenensemble, Jörg Conrad, Leitung, anschließend

*Ostereiertütschen am Osterfeuer auf dem Kirchplatz*

- |                 |   |   |   |
|-----------------|---|---|---|
| 7.              | <b>Ostern</b>   | 08.30 Uhr                               | Heinrich Ignaz Franz Biber (1644-1704): Die Rosenkranz-Sonaten, Gesamtauführung <b>X</b> : Sonata XI in G-Dur: "Der für uns von den Toten auferstanden ist", Albor Rosenfeld, Violine, Gerhard Pawlica, Violoncello   |
|                 |   | 10.00 Uhr                               | <b>Festgottesdienst</b> : Wolfgang Amadé Mozart (1756 - 1791): Missa solemnis in C-Dur, KV 337 (komponiert 1780), für Soli, Chor und Orchester, Andrea Stadelmann, Sopran, Karin Maria Krauer, Alt, Daniel Leo Meier, Tenor, Ruedi Remund, Bass, Stifts-Chor zu St. Leodegar und Cappella der Hofkirche, Luzerner Sinfonieorchester der AML, Wolfgang Sieber, Orgel, Hans Zihlmann, Leitung |
|                 |   | 11.30 Uhr                               | Werke der Renaissance und von Wolfgang Sieber (1954*): Brass Lights & Brass Twice für Blechbläser und Orgel, Luzerner Trompetenensemble, Jörg Conrad, Leitung   |
|                 |   | 17.00 Uhr                               | <b>Lateinische Vesper</b> mit Gregorianischen Gesängen und Orgelimprovisationen, Choral-Schola und Chorherren des Kollegiatstiftes St. Leodegar   |
|                 |   | 18.00 Uhr                               | Siehe um 08.30 Uhr  |
| 14.             | <b>Weisser Sonntag</b>                                      | 10.00 Uhr                               | <b>Erstkommunion</b> : Gottesdienstgestaltung unter Mitwirkung des Jugendchores im Hof, Roman Walker, Leitung, anschliessend <i>Apéro</i> auf dem Kirchplatz  |
| 21.             | III. Ostern.  | 10.00 Uhr &<br>11.30 Uhr                | Alexandre Guilmant (1837-1911): L'Organiste Liturgiste <b>IV</b> : "Iste confessor" (aus op. 65, komponiert 1891)   |
| 27.             | Samstag   | 17.15 Uhr &                             | Liturgische Improvisation <b>II</b> für Oboe, Englischhorn und Orgel,   |
| 28.             | IV. Ostern.   | 10.00/18                                | Edwin Küttel, Oboe und Englischhorn   |
|                 |   | 20.00 Uhr                               | <b>Religiöser Impuls</b> für Jugendliche und junge Erwachsene: Musikalische Gestaltung mit unseren Firmlingen der Pfarrei St. Leodegar  |
| <b>Mai 1996</b> |   |   |   |
| 4.              | Samstag   | 15.00 Uhr                               | <b>Firmgottesdienst</b> mit Domherr Jakob Zemp, Sursee, Musikalische Gestaltung durch unsere Firmlinge, anschliessend <i>Apéro</i> auf dem Kirchplatz   |
|                 |   | 17.15 Uhr                               | Geistliche Werke von Jean Sibelius (1865-1957), Benjamin Britten (1913-1976) und John Rutter (Gloria, komponiert 1974) für gemischten Chor und Orgel, Chor der Kantonsschule Wattwil, Max Aeberli, Leitung  |
| 5.              | V. Ostern.  | 08.30 Uhr &<br>10.00 Uhr &<br>11.30 Uhr | Die Marien-Verehrung in der Musik: Vertonungen von Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847), Giuseppe Verdi (1813-1901), Robert Stolz (1880-1975) und Luigi Favini (1908-1994) für Sopran und Orgel, Rosmarie Hofmann, Sopran  |
| 11.             | Samstag   | 17.15 Uhr                               | Motetten aus der Barockzeit, Stifts-Chor zu St. Leodegar  |
| 12.             | VI. Ostern.<br><b>Muttertag</b>                             | 10.00 Uhr &<br>11.30 Uhr                | Georg Friedrich Händel (1685-1759): Chöre aus dem Messias, Cappella der Hofkirche   |
| 15.             | Mittwoch  | 17.15 Uhr                               | Heinrich Ignaz Franz Biber (1644-1704): Die Rosenkranz-Sonaten, Gesamtauführung <b>XI</b> : Sonata XII in C-Dur: "Der für uns in den Himmel aufgefahren ist", Albor Rosenfeld, Violine, Gerhard Pawlica, Violoncello, Agileu Motta, Theorbe   |
| 16.             | Donnerstag<br><b>Christi Himmelfahrt</b><br><i>Hochfest</i> | 11.30 Uhr                               | <b>Festgottesdienst</b> : William Mathias (1934-1992): Motetten aus der Sammlung "Rex Gloriæ" und Orgelwerke, Ensemble Corund der Hofkirche, Wolfgang Sieber, Orgel, Stephen Smith, Leitung   |
|                 |   | 17.00 Uhr                               | <b>Aufzug des Christusbildes</b> mit Orgelimprovisationen   |
|                 |   | 18.00 Uhr                               | Siehe am 15. Mai 1996 um 17.15 Uhr  |
| 18.             | Samstag   | 17.15 Uhr &                             | In Memoriam Paul Schmalz (1904-1992): Deutsche Marien-  |
| 19.             | VII. Ostern.  | 10.00 Uhr &                             | messe für Volksgesang und Orgel (Text: Karl Scherrer) sowie   |

- 11.30 Uhr Choralbearbeitungen für Orgel, Solistenensemble des Kinderchors Kaltbrunn, Daniel Winiger, Leitung
26. **Pfingsten** 08.30 Uhr Heinrich Ignaz Franz Biber (1644-1704): Die Rosenkranz  
- *Hochfest* Sonaten, Gesamtauführung **XII**: Sonata XIII in d-Moll: "Der uns den Heiligen Geist gesandt hat", Albor Rosenfeld, Violine, Gerhard Pawlica, Violoncello, Agileu Motta, Theorbe
- 10.00 Uhr **Festgottesdienst**: Joseph Haydn (1732-1809): Missa Sancti Bernardi von Offida in B-Dur (komponiert 1796), genannt "Heilig-Messe", für Soli, Chor und Orchester, Monique Diem-Schülin, Sopran, Johanna Monn, Alt, Markus Wernly, Tenor, Peter Brechbühler, Bass, Städtischer Konzertverein Luzern, Luzerner Sinfonieorchester der AML, Wolfgang Sieber, Orgel, Hans Zihlmann, Leitung
- 11.30 Uhr Siehe um 08.30 Uhr
- 17.00 Uhr **Lateinische Vesper** mit Gregorianischen Gesängen und Orgelimprovisationen, Choral-Schola und Chorherren des Kollegiatstiftes St. Leodegar
- 18.00 Uhr Siehe um 08.30 Uhr

### Juni 1996

1. Samstag 17.15 **Pfadigottesdienst** der Pfadi St. Leodegar und Dreilinden  
,  
Musikalische Gestaltung durch unsere Pfadfinder,  
anschliessend  
*Apéro* auf dem Kirchplatz
2. **Dreifaltig-** 08.30 Uhr & **Festgottesdienst**: Maurice Duruflé (1902-1986): Messe cum  
**keits-** 11.30 Uhr jubilo für Bariton, Männerchor und Orgel,  
**sonntag** Erhard Grolimund, Bariton, Vokalensemble der Hofkirche,  
*Hochfest* Wolfgang Sieber, Orgel, Stephen Smith, Leitung
4. Dienstag 20.30 Uhr **I. Hof-Organkonzert 1996**: Wolfgang Sieber, Orgel
6. Donnerstag 08.30/10 **Hofkirche**: keine Gottesdienste  
**Fronleich-** 09.00 Uhr **Eucharistiefeier** auf dem Franziskanerplatz  
**nam** mit anschliessender  
*Hochfest* **Prozession** durch die Altstadt zur Hofkirche unter Mitwirkung  
der Feldmusik Luzern, Rolf Haas, Leitung,  
*Gemeinsame Telete* vor der Hofkirche  
11.30 Uhr & Orgelmusik von Jean Langlais (1907-1991),  
18.00 Uhr Astrid Ender, Orgel
8. Samstag 17.15 Uhr Anton Bruckner (1824-1896): Motetten, Cappella der Hofkirche
9. 10.So.i.Jk. 10.00 Uhr & Alexandre Guilmant (1837-1911): L'Organiste Liturgiste **V**:  
11.30 Uhr "Deus tuorum militum" (aus op. 65, komponiert 1886/1890)
11. Dienstag 20.30 Uhr **II. Hof-Organkonzert 1996**  
Jean-Pierre Steyvers, Heythuysen, Holland
15. Samstag 17.15 Uhr Kirchenmusik des 20. Jahrhunderts,  
Stifts-Chor zu St. Leodegar
16. 11.So.i.Jk. 11.30 Uhr **Aufnahme unserer neuen Hof-Ministranten**:  
Alexandre Guilmant (1837-1911): L'Organiste Liturgiste **VI**:  
"Christe, sanctorum decus angelorum" und "Afferentur tibi"  
(aus op. 65, komponiert 1866/1898)  
18.00 Uhr Kirchenmusikalische Gestaltung durch Margrith Kramis, Orgel,  
Prüfung im Fach Liturgisches Orgelspiel A von Studenten  
der Akademie für Schul- und Kirchenmusik Luzern
18. Dienstag 20.30 Uhr **III. Hof-Organkonzert 1996**  
Josef Bucher, Zürich
23. 12. So.i.Jk. 10.00 Uhr & Geistliche Chorwerke von Franz Schubert (1797-1828) und  
11.30 Uhr Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847),  
Kinderchor Kaltbrunn, Daniel Winiger, Leitung  
20.00 Uhr **Religiöser Impuls** für Jugendliche und junge Erwachsene:  
Musikalische Gestaltung durch das Backgammon-Vokal-



ensemble Luzern, Roman Walker, Leitung

25. Dienstag 20.30 Uhr **IV. Hof-Organerkonzert 1996**  
Leopoldas Digrys, Vilnius Littaunen
30. 13. So.i.Jk. 08.30 Uhr & Giovanni Pierluigi da Palestrina (1525-1594):  
10.00 Uhr "Missa sine nomine", Cappella der Hofkirche
- Juli 1996**
2. Dienstag 20.30 Uhr **V. Hof-Organerkonzert 1996:** Hans Fagius, Lund (Schweden),  
Orgel
7. 14. So.i.Jk. 08.30 Uhr & Heinrich Ignaz Franz Biber (1644-1704): Die Rosenkranz-  
10.00 Uhr & Sonaten, Gesamtauführung **XIII:** Sonata II in A-Dur: "Den du  
11.30 Uhr zu Elisabeth getragen hast" (Mariæ Heimsuchung 2.6.),  
Albor Rosenfeld, Violine, Gerhard Pawlica, Violoncello,  
Agileu Motta, Theorbe
9. Dienstag 20.30 Uhr **VI. Hof-Organerkonzert 1996**  
Albert de Klerk, 1917-1998 Haarlem/Niederlande
14. 15. So.i.Jk. 10.00 Uhr & Alexandre Guilmant (1837-1911): L'Organiste Liturgiste **VII:**  
11.30/18 "Iste confessor" und "Saepe dum Christi"  
(aus op. 65, komponiert 1884/1891)
16. Dienstag 20.30 Uhr **VII. Hof-Organerkonzert 1996**  
Dorothe Lustenberger, Luzern
21. 16. So.i.Jk. 10.00 Uhr & Alexandre Guilmant (1837-1911): L'Organiste Liturgiste **VIII:**  
11.30/18 "Deus tuorum militum" und "Jesu, corona virginum"  
(aus op. 65, komponiert 1890/1884)
23. Dienstag 20.30 Uhr **VIII. Hof-Organerkonzert 1996**  
Josef Bucher, Zürich
28. 17. So.i.Jk. 10.00 Uhr & Alexandre Guilmant (1837-1911): L'Organiste Liturgiste **IX**  
: 11.30/18 "Quis novus caelis agitur triumphus" und "Terribilis est"  
(aus op. 65, komponiert 1891/1898)
30. Dienstag 20.30 Uhr **IX. Hof-Organerkonzert 1996:** John Scott, London, Orgel

**August 1996**

4. 18. So.i.Jk. 10/11.30/18 Orgelimprovisationen über den Introitus "Deus in adiutorium"
6. Dienstag 20.30 Uhr **X. Hof-Organerkonzert 1996**  
Louis Robillard, Lyon
10. Samstag 17.15 Uhr & Liturgische Improvisation **III** für Violine und Orgel,  
11. 19. So.i.Jk. 10/11.30 Rudolf Sutter, Violine
13. Dienstag 20.30 Uhr **XI. Hof-Organerkonzert 1996:**  
Wolfgang Sieber, Orgel
15. Donnerstag 08.30 Uhr & Heinrich Ignaz Franz Biber (1644-1704): Die Rosenkranz-  
**Mariæ Aufnahme i.d. Himmel Hochfest** 10.00 Uhr & Sonaten, Gesamtauführung **XIV:** Sonata XIV in D-Dur: "Der  
11.30 Uhr & dich in den Himmel aufgenommen hat", Albor Rosenfeld,  
18.00 Uhr Violine, Agnes Brunner, Violoncello, Astrid Ender, Continuo
18. 20. So.i.Jk. 10.00 Uhr & Franz Schubert (1797-1828): Deutsche Messe (Text: Johann  
11.30 Uhr & Philipp Neumann) für Solo, Gemeindegesang und Orgel  
18.00 Uhr (arr. Johann Baptist Hilber), Peter Sigrist, Tenor
24. Samstag 17.15 Uhr & Heinrich Ignaz Franz Biber (1644-1704): Die Rosenkranz-  
25. 21. So.i.Jk. 10/11.30/18 Sonaten, Gesamtauführung **XV:** Sonata XV in C-Dur: "Der  
dich im Himmel gekrönt hat" (Maria Königin 22.8.),  
Albor Rosenfeld, Violine, Gerhard Pawlica, Violoncello,

Agileu Motta, Theorbe

31. Samstag 17.15 Uhr Ralph Vaughan Williams (1872-1958): Mass in g-minor für Doppelchor, Vokalensemble der Hofkirche  
19.30 Uhr **Orgel-Rezital im Rahmen der IMF:** Bernhard Haas, Freiburg i. Br., Orgel (Gastorganist anlässlich der Luzerner Hoforgelkonzerte 1991)

### September 1996

1. 22. So.i.Jk. 11.30 Uhr Siehe am 31. August 1996 um 17.15 Uhr
7. Samstag 17.15 Uhr Geistliche Chormusik von Heinrich Schütz (1585-1672), Stifts-Chor zu St. Leodegar
8. 23. So.i.Jk. 10.00 Uhr & Alexandre Guilmant (1837-1911): L'Organiste Liturgiste **X**:  
11.30/18 "Ave maris stella" (aus op. 65, komponiert 1884)
14. Samstag 17.15 Uhr **Jodlergottesdienst:** Thomas Wieland (1953\*):  
"Schwander Mäss" (Text: F. Bühlmann und Th. Wieland),  
Jodlerklub Maiglöggli, Emmenbrücke, Franz Lipp, Leitung
15. 24. So.i.Jk. 10.00 Uhr **Weinmarkt:** Oekumenischer Wortgottesdienst mit Spirituals,  
**Eidg. Dank-**gesungen von den Jungen Vokalisten Luzern (Ensemble der  
**Buss- und** Luzerner Singknaben), Andre Grootens, Leitung,  
**Betttag** anschliessend *Gemeinsame Teilete* auf dem Weinmarkt  
10.00 Uhr **Hofkirche:** Kein Gottesdienst
21. Samstag 17.15 Uhr Werke aus der Wiener Klassik, Cappella der Hofkirche
22. 25. So.i.Jk. 10.00 Uhr & Alexandre Guilmant (1837-1911): L'Organiste Liturgiste **XI**  
: 11.30/18 "Exultet orbis gaudiis" (aus op. 65, komponiert 1886)
29. 26. So.i.Jk. 11.30 Uhr Naji Hakim (1955\*): Missa Redemptionis (komponiert 1995,  
*Schweizerische Erstaufführung*) pour 4 voix mixtes und  
Orgelwerke, Ensemble Corund der Hofkirche